**굿잡아카데미 신촌 CG학과**

**과정명 :애프터이펙트1 (After Effects)**

**애프터이펙트**

**작성자 :CG학과 강사 홍길동**

**교육커리큘럼(에펙1 기초)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 일차 | 소주제 | 주요내용 | 주요훈련방법 |
| 1일차 | OT | 강사 소개  앞으로의 학습 방향과 기본 이론 설명  Getting to Know the Workflow / interface | 설명 |
| 2일차 | 애니메이션의 기초 | Creating a Basic Animation Using Transform Transform Option  - Translate, Rotation, Scale, Opacity, Anchor point | 설명의 이해  실습 |
| 3일차 | Graph Editor | 그래프에디터의 이해와 표현법  가속/감속의 표현  Motion Blur | 설명의 이해  실습 |
| 4일차 | Animation 보조 Tool | Motion Sketch, Wiggler기법  Alpha & Mask | 설명의 이해  실습 |
| 5일차 | Parent animation | parenting /Null/Expression | 설명의 이해  실습 |
| 6일차 | Mask의이해와활용 | Time Remapping | 설명의 이해  실습 |
| 7일차 | 3D | 3D Layer / Camera / Lighting | 설명의 이해  실습 |
| 8일차 | Track Matte | Alpha Matte / Luma Matte | 설명의 이해  실습 |
| 9일차 | Drawing | Paint / Shape | 설명의 이해  실습 |
| 10일차 | Text Animation | Text Animation | 설명의 이해  실습 |
| 11일차 | 3D Layer와 Camera | Paint / Shape Layer | 설명의 이해  실습 |
| 12일차 | 3D Layer와 Camera | Shape Layer Animation | 설명의 이해  실습 |
| 13일차 | animation | Puppet Pin | 설명의 이해  실습 |
| 14일차 | Composition | Tracking / Keying | 설명의 이해  실습 |
| 15일차 | Motion Tracking | Tracking / Keying | 설명의 이해  실습 |
| 16일차 | Effects의원리 | 다양한 Effect 적용과 사례 예제 영상 제작하기 | 설명의 이해  실습 |
| 17일차 | 실무에서활용하는유용한 Effects | 다양한 Effect 적용과 사례 예제 영상 제작하기 | 설명의 이해  실습 |
| 18일차 | 실무에서활용하는유용한 Effects | CC Particle의이해와 기본Partcle표현법 | 설명의 이해  실습 |
| 19일차 | 실무에서활용하는  유용한 Effects | CC Particle의응용표현 | 설명의 이해  실습 |
| 20일차 | 수료식, 감평회 | 학생개별작품발표및감평 2개월차진행내용 PT | 설명의 이해  실습 |